

خطة أنموذجية لتدريس مادة المناهج و الكتب المدرسية

المرحلة / الرابعة	المادة / المناهج والكتب المدرسية	اليوم /
الشعبة /	الموضوع / تعريف المنهج وانواعه	التاريخ /
الحصة /		

لأهداف الخاصة :-

معرفة الطلبة بانواع المناهج المدرسية و تعريف المنهج (القديم والحديث) والمقارنة بينهما و خصائصهما فضلا عن عناصر العملية التعليمية .

الأهداف السلوكية :-

جعل الطالب قادر على أن :-

١. يعرف انواع المناهج .
٢. يميز بين انواع المناهج الدراسية.
٣. يحدد خصائص المناهج .
٤. يعرف مبادىء المنهج القديم .
٥. يتمكن من المقارنة بينهما .
٦. يبين عناصر عملية التعليمية .
٧. يعين مميزات المنهج وعيوبه .

الوسائل التعليمية :-

١. السبورة مع الطباشير الأبيض والملون .
٢. الكتاب المقرر تدريسه .

خطوات الدرس:-

١. المقدمة :-

المدرس : درسنا في الدرس السابق مفهوم المنهج وعناصر العملية التعليمية واليوم سنتناول تعريف المنهج وخصائصه وانواعه .

المدرسة : ما المقصود بعناصر العملية التعليمية.

الطالب : العناصر هي (المعلم . المتعلم ، المادة الدراسية ، طريقة التدريس) .

المدرسة : هل هناك علاقة بين طريقة التدريس والمادة الدراسية ؟

الطالب :نعم ، المادة الدراسية هي التي تحدد طريقة التدريس المناسبة ، اي ان لكل مادة دراسية طريقة تدريس معينة .

المدرسة : أحسنت ، ستناول اليوم موضوعاً جديداً هو انواع المنهج (القديم و الحديث)
وخصائصها و المقارنة بينهما .

(٤٠) دقيقة

٢. العرض :-

عرضت المدرسة المادة الدراسية بطريقة الالقاء والاستجواب اذ تناولت
- مفهوم المنهج القديم (الضيق) : (هو عبارة عن المحتوى الذي يتعلمه التلميذ وتمثل هذا
المحتوى بالمعلومات (الحقائق والمفاهيم والمبادئ) التي نظمت بصورة مواد دراسية وزعت
على سنين الدراسة ومراحلها . كانت وظيفة المدرسة
القديمة نقل التراث الثقافي الذي تراكم عبر الاجيال السابقة وهذا هو جهد وتعب وحصيلة دراسية
استمرت لآلاف السنين لا ينبغي ان تهمل بل يجب ان تقله الى عقول التلاميذ .
 مهمة المدرسة : كنت رسالة المدرسة تتحصر في توصيل المظاهر العامة لهذا التراث الى اذهان
التلاميذ . العمل على إيصال المعلومات بالقوة (العصا) ان بدوا اي اهمال او تقصير وكانت
الكتب هي المصدر لوحيد الذي يتلقى منه التلاميذ علومهم .
قد نظمت هذه المعلومات في موضوعات وزعت على الصنوف المختلفة وبذلك اصبح المنهج
بمجموعة من المواد الدراسية او المفردات التي يدرسها التلاميذ .
لا يزال هذا المفهوم راسخا في اذهان المعلمين وان دوهم يقتصر على اصال المعلومات الى
عقول التلاميذ في الوقت المحدد لها .
التقويم : منصب فقط في مدى نجاح التلميذ في استظهار المعلومات ومدى امانته في نقلها .

الآثار السلبية لهذا المنهج :

١. الاهتمام بالناحية العقلية (الجاني المعرفي) للתלמיד دون الاهتمام الى الجوانب النمو
الاخرى (الجسمية ، الاجتماعية ، العاطفية) .
٢. العناية بالجوانب النظرية وترك الجوانب العملية .
٣. سلبية التلميذ وضعف مشاركته في المواقف التعليمية .
٤. ضعف ارتباط المواد الدراسية بالبيئة وبجاجة ومبول التلاميذ .
٥. تقييد النمو المهني للمعلم .
٦. ضعف الاهتمام بالأنشطة التعليمية للتلاميذ وان المعلم هو مصدر المعرفة .

المفهوم الحديث للمنهج (الواسع) : ظهر هذا المفهوم :

- كرد فعل للانتقادات التي وجهت الى المفهوم القديم للمنهج .
- ظهور العلوم الحديثة .
- ظهور الطريقة العلمية (التجريبية) .
- الثورة الصناعية ما صاحبها من تغيرات اجتماعية .
- تقدم الدراسات والبحوث في مجال التربية وعلم النفس .
- بسبب اتساع دائرة الاهداف التربوية وشمولها للجوانب الانفعالية والأدائية فضلا
عن الجانب المعرفي .

ويعرف المفهوم الحديث للمنهج (الواسع) : (جميع الخبرات التربوية التي تهيئها المدرسة
لتعليم تلاميذها داخل المدرسة وخارجها لغرض مساعدتهم على النمو الشامل في جميع جوانب
الشخصية وتعديل سلوكياتهم طبقاً لأهدافها التربوية)

خواص المنهج الحديث : يمتاز هذا المنهج بالخصائص الآتية :-

١. الخبرة : هي وحدة بناء المنهج بمعناه الواسع تشمل (المعلومات و انشطة وامكانات ووسائل اخرى).
٢. لم تعد المدرسة المكان الوحيد للتعلم بل تعدد الى الرحلات والمعسكرات والزيارات الميدانية وغيرها).
٣. الاهتمام بالموقف التعليمي للمتعلم الخبرة التي يتعلمنها تصبح مرجعية للخبرات السابقة للطفل ومستمرة .
٤. النمو الشامل لشخصية التلميذ بجوانبها المختلفة (الجسمية ، العقلية ، المهاريات ، الانفعالية) دون الاقتصار على الناحية العقلية فقط.
٥. المحتوى او المقرر الدراسي لم يعد غاية في ذاته كما في القديم اصبح احد مكونات المنهج الحديث .
٦. الاهتمام بطرق التدريس وتنوعها .
٧. اختيار المحتوى وطريقة التدريس والوسيلة التعليمية بالاستناد الى الاهداف التربوية .
٨. الحكم على صلاحية المنهج من خلال معرفة مدى تحقيق الاهداف المنشودة من خلال التقويم المستمر للمنهج .

المدرسة : من خلال ما نقدم يمكننا ان نقارن بين المنهج القديم الضيق والمنهج الحديث الواسع
الطالب : نعم و بعدة مجالات منها (طبيعة المنهج ، تخطيط المنهج ، المادة الدراسية)

المدرسة : احسنت

المدرسة : من يذكر مجالات اخرى

طالب اخر : (طريقة التدريس ، المتعلم ، المعلم ، الحياة المدرسية ، البيئة الاجتماعية للمتعلمين).

المدرسة : احسنت

المدرسة : المقارنة بين المنهج القديم الضيق والمنهج الحديث الواسع :

تكون المقارنة في عدة مجالات وهي : (طبيعة المنهج ، تخطيط المنهج ، المادة الدراسية

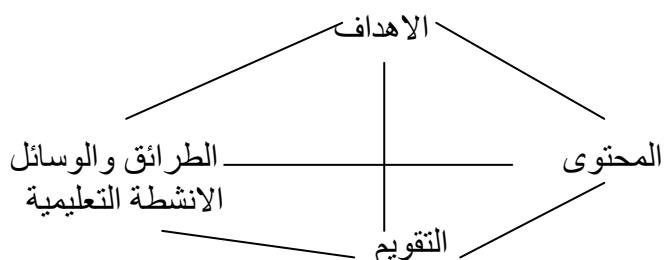
، طريقة التدريس ، المتعلم ، المعلم ، الحياة المدرسية ، البيئة الاجتماعية للمتعلمين) .

المجال	المنهج القديم (التقليدي) (الضيق)	المنهج الحديث (واسع)
طبيعة المنهج	١. المقرر الدراسي مرادف المنهج . ٢. ثابت لا يقبل التعديل. ٣. يركز على الكم الذي يتعلم المتعلم . ٤. يركز على الجانب العرفي في اطار ضيق . ٥. يهتم بالنمو العقلي للمتعلم . ٦. يُكيف المتعلم للمنهج .	١. المقرر الدراسي جزء من المنهج . ٢. من يقبل التعديل. ٣. يركز على الكم الذي يتعلم المتعلم . ٤. يهتم بطرق تفكير التلميذ والمهارات التي توافق التطور . ٥. يهتم بجميع ابعاد نمو التلميذ . ٦. يُكيف المنهج للمتعلم .

<p>١. يشارك في اعداده جميع الاطراف المؤثرة والمتاثرة به.</p> <p>٢. يشمل جميع عناصر المنهج.</p> <p>٣. محور المنهج المتعلم.</p>	<p>١. يعده المتخصصون في المادة الدراسية.</p> <p>٢. يركز على اختيار المادة الدراسية.</p> <p>٣. محور المنهج المادة الدراسية.</p>	تخطيط المنهج
<p>١. وسيلة تساعد على نمو التلميذ نمو متكامل.</p> <p>٢. تعديل حسب ظروف التلاميذ واحتياجاتهم.</p> <p>٣. يبني المقرر الدراسي في ضوء سيكولوجية التلميذ.</p> <p>٤. المواد الدراسية متكاملة متراقبة.</p> <p>٥. مصادرها متعددة.</p>	<p>١. غاية في ذاتها.</p> <p>٢. لا يجوز ادخال أي تعديل عليها.</p> <p>٣. يبني المقرر الدراسي على التنظيم امنطقي للمادة.</p> <p>٤. المواد الدراسية منفصلة.</p> <p>٥. مصدرها الكتاب المقرر.</p>	المادة الدراسية
<p>١. تقوم على توفير الشروط والظروف الملائمة للتعلم.</p> <p>٢. تهتم بالنشاطات بانواعها.</p> <p>٣. لها انماط متعددة.</p> <p>٤. تستخدم وسائل تعليمية متعددة.</p>	<p>١. يقوم على التقين والتعليم المباشر.</p> <p>٢. لا تهتم بالنشاطات.</p> <p>٣. تسير على نمط واحد.</p> <p>٤. تغفل استخدام الوسائل التعليمية.</p>	طريقة التدريس
<p>١. ايجابي مشارك.</p> <p>٢. يحكم عليه بمدى تقدمه نحو الاهداف المنشودة.</p>	<p>١. سلبي غير مشارك.</p> <p>٢. يحكم عليه بمدى نجاحه في امتحانات المواد الدراسية.</p>	المتعلم
<p>١. علاقته تقوم على الانفتاح والثقة والاحترام.</p> <p>٢. يحكم عليه في ضوء مساعدته التلميذ على النمو المتكامل.</p> <p>٣. يراعي الفروق الفردية بين التلاميذ.</p> <p>٤. يشجع التلاميذ على التعاون في اختيار الاشطة وطرق ممارستها.</p> <p>٥. دور المعلم ثابت.</p> <p>٦. يوجه ويرشد</p>	<p>١. علاقته تسلطية مع التلاميذ.</p> <p>٢. يحكم عليه بمدى بنجاح المتعلم في الامتحانات.</p> <p>٣. لا يراعي الفروق الفردية بين التلاميذ.</p> <p>٤. يشجع على تنافس التلاميذ في حفظ المادة.</p> <p>٥. دور المعلم ثابت.</p> <p>٦. يهدد بالعقاب وتوقعه.</p>	المعلم
<p>١. تهيء الحياة المدرسية الجو المناسب للتعلم.</p> <p>٢. تقوم على العلاقات الإنسانية بمفهومها الواقعي.</p> <p>٣. توفر للمتعلمين الديمقراطية داخل المدرسة.</p> <p>٤. تساعده على النمو السوي المتكامل للمتعلم.</p>	<p>١. تخلو الحياة المدرسية من الانشطة الهادفة.</p> <p>٢. لا ترتبط الحياة المدرسية بواقع حياة المجتمع.</p> <p>٣. لا توفر جو ديمقراطي.</p> <p>٤. لا تساعده على النمو السوي.</p>	الحياة المدرسية

<p>١. يتعامل مع التلميذ كفرد اجتماعي متفاعل .</p> <p>٢. لا يهمل البيئة الاجتماعية للمتعلم ويعدها من مصادر التعلم .</p> <p>٣. توجه المدرسة لاستخدام البيئة الاجتماعية .</p> <p>٤. لا يوجد بين المدرسة والمجتمع اسوار وحواجز .</p>	<p>١. يتعامل مع التلميذ كفرد مستقل لا كفرد في اطار اجتماعي متفاعل .</p> <p>٢. يهمل البيئة الاجتماعية للمتعلم ولا يعدها من مصادر التعلم .</p> <p>٣. لا توجه المدرسة لاستخدام البيئة الاجتماعية .</p> <p>٤. يقيم الحواجز و الاسوار بين المدرسة والبيئة المحلية .</p>	<p>البيئة الاجتماعية للمتعلمين</p>
--	--	---

المنهج الحديث يتكون من الاهداف التربوية والمحفوظ وطرائق التدريس والأنشطة والوسائل التعليمية والتقويم وهذه العناصر مكونات رئيسية مترابطة تفاعلاً دينامياً وكما مبين في بالمخطط الآتي :



• **التطبيق :** (٥) دقائق

توجه المدرسة بعض الأسئلة للطلبة حول الموضوع :

المدرسة : مانواع المناهج ؟

الطالبة : (القديم الضيق والحديث الواسع) .

المدرسة من يعرف المنهج القديم ؟

الطالب : هو عبارة عن المحتوى الذي يتعلمته التلميذ وتمثل هذا المحتوى بالمعلومات (الحقائق والمفاهيم والمبادئ التي نظمت بصورة مواد دراسية وزرعت على سنين الدراسة ومراحلها كانت وظيفة المدرسة

المدرسة : احسنت .

المدرسة : من يعرف المنهج الحديث ؟

الطالبة : (جميع الخبرات التربوية التي تهويها المدرسة لتعليم تلاميذها داخل المدرسة وخارجها لغرض مساعدتهم على النمو الشامل في جميع جوانب الشخصية وتعديل سلوكهم طبقاً لاهدافها التربوية)

المدرسة : احسنت

المدرسة : ما الاثار السلبية للمنهج القديم ؟

١. الطالب : الاهتمام بالناحية العقلية (الجانبي المعرفي) للתלמיד دون الاهتمام الى الجوانب

النمو الاخرى(الجسمية ،الاجتماعية ،العاطفية).

٢. العناية بالجوانب النظرية وترك الجوانب العملية .

٣. سلبية التلميذ وضعف مشاركته في المواقف التعليمية

المدرسة : احسنت .

المدرسة : ما جوانب المقارنة بين المنهج القديم والمنهج الحديث .

الطالب : (طبيعة المنهج ،تخطيط المنهج ، المادة الدراسية ،طريقة التدريس ،المتعلم ،المعلم

،الحياة المدرسية ،البيئة الاجتماعية للمتعلمين).

المدرسة احسنت .

الواجب البيتي : تحضير موضوع المنهج و الاهداف التربوية و استيقاها .

خطة أنمونجية لتدريس مادة المناهج و الكتب المدرسية

اليوم / **المرحلة / الرابعة** المادة / **المناهج والكتب المدرسية** التاريخ / **الموضوع / تعريف المنهج والاهداف التربوية ومصادر اشتقاقها** الشعبة / **الحصة /**

لأهداف الخاصة :-

معرفة الطلبة بانواع المناهج المدرسية موضوع المنهج و الاهداف التربوية ومصادر اشتقاقها .

الأهداف السلوكية :-

جعل الطالب قادر على أن :-

١. يعرف انواع الاهداف التربوية (ال العامة والخاصة والسلوكية) .

٢. يميز بين انواع الاهداف التربوية (ال العامة والخاصة والسلوكية) .

٣. يعرف الهدف السلوكي .

٤. يحدد مصادر اشتقاق الاهداف التربوية .

٥. يبين اهمية تحقيق الاهداف السلوكية .

٦. يعيّن مميزات المنهج وعيوبه .

الوسائل التعليمية :-

١. السبورة مع الطباشير الأبيض والملون .

٢. الكتاب المقرر تدريسه .

خطوات الدرس:-

١. المقدمة :-

(٥) دقائق

المدرس : درسنا في الدرس السابق الاهداف التربوية ومصادر اشتقاقها

المدرسة : ما المقصود بالهدف التربوي .

الطالب : ..

المدرسة : احسنت

المدرسة : ما تعرّف منهج الحديث الواسع ؟

الطالبة : (جميع الخبرات التربوية التي تهيئها المدرسة لتعليم تلاميذها داخل المدرسة وخارجها لغرض مساعدتهم على النمو الشامل في جميع جوانب الشخصية وتعديل سلوكهم طبقاً لاهدافها التربوية).

المدرسة : احسنت .

المدرسة : هل يمكننا المقارنة بينهما ؟

الطالب : نعم وبعدة مجالات هي : (طبيعة المنهج ، تخطيط المنهج ، المادة الدراسية ، طريقة التدريس ، المتعلم ، المعلم ، الحياة المدرسية ، البيئة الاجتماعية للمتعلمين) .

المدرسة : احسنـت ،
المدرسة سنتناول اليوم موضوع الاهداف التربوية (العامة والخاصة والسلوكية) ومصادر
أشتقاقها .

العرض :-

عرضت المدرسة المادة الدراسية بطريقة الالقاء والاستجواب اذ تناولت
المنهج و الاهداف التربوية :

يعرف الهدف التربوي : (بانه الحصيلة النهائية للعملية التعليمية او هو الغاية المبتغاة التي
نشئت المدرسة من اجلها).

ويراعي عند تحديد الاهداف التربوية عدة نقاط هي :

١. شمولية الاهداف لجميع نواحي شخصية التلميذ الجسمية والنفسية .
٢. ملائمة الاهداف لمستوى التلاميذ .
٣. مراعاة الاهداف لصالح الفرد والجماعة (التلميذ والمجتمع) .
٤. اعتماد الاهداف على فلسفة سليمة .

مصادر اشتقاق الاهداف المدرسية :

١. فلسفة المجتمع وقيمة حاجاته : المتمثلة بتراثه الثقافي وما فيه من اعراف وتقاليد وعادات وما يؤمن به المجتمع من قيم دينية .
٢. طبيعة التلاميذ وحاجاتهم : المتمثلة بالطبيعة العضوية للتلاميذ كحاجات المأكل والملبس والجنس والاطمئنان وغيرها .
٣. طبيعة المادة الدراسية : المتمثلة بمحتوى المنهج الذي يتعلمـه التلاميذ من علوم متـوعـة .
٤. التطور التاريخي : المتمثل بالمتغيرات لـتي تحصل في المجتمع وما يواجهـه من مشكلـات وقضايا معاصرـة .
٥. التفكير التربوي والاتجـاهـات النفـسـية : المتمثلـةـ بالنظـريـاتـ التـربـويـةـ الـحـدـيثـةـ وـماـ حـصـلـ فـيـ الفـكـرـ منـ تـطـورـ وـتـغـيـرـ فـيـ المـفـاهـيمـ التـربـويـةـ ،ـوـماـ حـصـلـ فـيـ حـقـوـلـ عـلـمـ النـفـسـ التـربـويـ منـ نـظـريـاتـ التـعـلـمـ وـنـظـريـاتـ التـعـلـيمـ .

صياغة الاهداف التربوية ومستوياتها : تصاغ الاهداف التربوية بشكل عبارات اجمل
محددة تتضمن مفردات ذات معنى وتنقاوـتـ هذهـ العـبـارـاتـ بـعـدـهـاـ وـشـمـوليـتهاـ طـبقـاـ لـمـسـطـوـياتـ
الاهـدـافـ التـرـبـويـةـ المـصـاغـةـ فـمـنـهـ الاـكـثـرـ عـمـومـيـةـ وـشـمـولاـ وـمـنـهـ الاـكـثـرـ خـصـوصـيـةـ وـوـضـوـحاـ
وـتـقـسـمـ إـلـىـ :

١. الاهداف التربوية العامة : Aims

وتسمـىـ الـاهـدـافـ الـبعـيـدةـ المـدىـ أيـ الـتـيـ تـحـتـاجـ إـلـىـ فـقـرـةـ طـوـيـلةـ لـتـحـقـيقـهـاـ تـمـثـلـ باـكتـسـابـ
الـفـرـدـ لـاـخـلـاقـ مـعـيـنةـ وـلـصـفـاتـ الـموـاطـنـةـ الصـالـحةـ وـلـعـادـاتـ التـكـيـرـ السـلـيمـ وـلـعـادـاتـ الـمـحـافـظـةـ
عـلـىـ الصـحـةـ وـيـتمـ وـضـعـهـاـ مـنـ قـبـلـ الـدـوـلـةـ وـتـغـيـرـ بـحـسـبـ حاجـةـ الـمـجـتمـعـ وـالـمـشـكـلـاتـ الـتـيـ
تـواـجـهـهـ .

٢. الاهداف التربوية الخاصة : subject Gools

وتسمى احيانا باهداف المادة الدراسية لمرحلة معينة كالعلوم الاجتماعية بفروعها المختلفة (التاريخ والجغرافية واللغة وغيرها) ولكلها الصنوف والمراحل الدراسية والعلوم الطبيعية بفروعها المختلفة (الفيزياء والرياضيات الكيمياء) ولكلها الصنوف والمراحل .

٣. الاهداف السلوكية (الاغراض السلوكية)

يعرف الهدف السلوكى : بأنه عبارة تصف التغير المرغوب في سلوك المتعلم نتيجة مرور بموقف تعليمي معى ، وتكون ذات فائدة كبيرة للمتعلم والمعلم اذ تساعد المعلم على ملاحظة مدى التغير الحادث في سلوك المتعلم فهي تكون بمثابة مؤشرات مشاهدة تدل المعلم على مدى اتمام عملية التعلم وبالتالي قياس نتائجها . وهي بذلك تحدد معطيات التعلم المتوقع في سلوك المتعلم نتيجة لعملية (التعليم - التعلم) اذ تعد علامات على تحقيق الاهداف التربوية الخاصة والعامة وان اهم مافيها هو قابليتها للملاحظة وبالتالي قياسها مما يسهل من عملية تقويم نمو المتعلم .

أهمية الاهداف السلوكية :

١. تساعد المعلم في اختيار الانشطة التعليمية المناسبة لتحقيقها .
٢. تساعد المعلم في اختيار الوسائل التعليمية الازمة لتنفيذ الانشطة التعليمية المختارة .
٣. تساعد المعلم في اختيار طرائق واساليب التدريس المناسبة .
٤. تساعد المعلم في اختيار اساليب التقويم المناسبة لقياس نمو المتعلم .

صياغة الاهداف السلوكية :

تصف الصياغة السلوكية الجيدة للغرض السلوكى بالاتي :

١. يكتب الغرض بلغة سلوك المتعلم وليس المعلم لأن المتعلم محور العملية التعليمية مثل تدريب التلميذ على استخدام المجهز .
٢. يكون سلوك المتعلم مما يمكن مشاهدته و ملاحظته ، يجب ان تتضمن عبارة الغرض (فعل مضارعا) يصف سلوك المتعلم اذ يمكن قياسه .
٣. تشمل عبارة الهدف الظروف (الشروط) التي في ظلها يظهر السلوك المرغوب فيه .
٤. ان يرد في عبارة الهدف ما يشير الى الحد الادنى من الاداء الممكن قبوله من المتعلم .

اذ يمكن تلخيص مكونات عبارة الهدف السلوكى الاتى :

((ان + فعل مضارع يمكن مشاهدته + الظروف + الحد الادنى من الاداء))

. التطبيق :

(٥) دقائق

توجه المدرسة بعض الأسئلة للطلبة حول الموضوع :

المدرسة : ما الهدف التربوي ؟

الطالبة : (بانه الحصيلة النهائية للعملية التعليمية او هو الغاية المبتغاة التي نشئت المدرسة من اجلها) .

المدرسة : احسنت .

المدرسة : ما واجب مراعاته في تحديد الهدف التربوي ؟

الطالب : يجب ان يراعي عند تحديد الاهداف التربوية عدة نقاط هي :

١. بشموليّة الاهداف لجميع نواحي شخصية التلميذ الجسمية والنفسيّة .

٢. ملائمة الاهداف لمستوى التلاميذ .

٣. مراعاة الاهداف لصالح الفرد والجماعة (التلميذ والمجتمع) .

٤. اعتماد الاهداف على فلسفة سليمة .

المدرسة : احسنت .

المدرسة : من المقصود بالهدف السلوكي ؟

الطالب : عبارة تصف التغير المرغوب في سلوك المتعلم نتيجة مرور بموقف تعليمي معي ، وتكون ذات فائدة كبيرة للمتعلم والمعلم اذ تساعد المعلم على ملاحظة مدى التغير الحادث في سلوك المتعلم فهي تكون بمثابة مؤشرات مشاهدة تدل المعلم على مدى اتمام عملية التعلم بالتأيي قياس نتائجها .

المدرسة : احسنت .

المدرسة : من تصاغ مكونات الهدف السلوكي .

الطالب : مكونات عبارة الهدف السلوكي الاتـــي :

((ان + فعل مضارع يمكن مشاهدته + الظروف + الحد الادنى من الاداء))

المدرسة : احسنت

الواجب البيـــي: تحضير موضوع تنظيمات المنهج وانواعه .

خطة أنموذجية لتدريس مادة المناهج و الكتب المدرسية

المرحلة / الرابعة	المادة / المناهج والكتب المدرسية	اليوم /
الشعبة /	التاريخ / الموضوع / تنظيمات المنهج وانواعه	
الحصة /		

لأهداف الخاصة :-

معرفة الطلبة بانواع المناهج المدرسية موضوع تنظيمات المنهج وانواعه.

الأهداف السلوكية :-

جعل الطالب قادر على أن :-

١. يعرف انواع المنهج .

٢. يميز بين انواع المناهج (المحوري والنشاط و المواد الدراسية المنفصلة) .

٣. يعرف الهدف السلوكى لكل نوع .

٤. يحدد مميزات كل نوع .

٥. يبين اهمية كل نوع .

٦. يعين عيوب كل نوع .

الوسائل التعليمية :-

١. السبورة مع الطباشير الأبيض والملون .

٢. الكتاب المقرر تدريسه .

خطوات الدرس:-

١. المقدمة :-

(٥) دقائق

المدرس : درسنا في الدرس السابق الاهداف التربوية ومصادر اشتقاها.

المدرسة : ما المقصود بالهدف التربوي ؟

الطالب : (بانه الحصيلة النهائية للعملية التعليمية او هو الغاية المبتغاة التي نشئت المدرسة من اجلها).

المدرسة : احسنت

المدرسة : ما الذي يجب مراعاته في الهدف التربوي ؟

الطالبة : شمولية الاهداف لجميع نواحي شخصية التلميذ الجسمية والنفسيّة .

٢. ملائمة الاهداف لمستوى التلاميذ .

٣. مراعاة الاهداف لصالح الفرد والجماعة (التلميذ والمجتمع) .

٤. اعتماد الاهداف على فلسفة سليمة .

المدرسة : احسنت .

المدرسة : ما اهم مصادر اشتقاق الهدف التربوي ؟

الطالب : فلسفة المجتمع وقيمة حاجاته : المتمثلة بتراثه الثقافي وما فيه من اعراف وتقالييد وعادات وما يؤمن به المجتمع من قيم دينية .

١. طبيعة التلاميذ وحاجاتهم : المتمثلة بالطبيعة العضوية للتلاميذ ك حاجات الماكل والملابس والجنس والاطمئنان وغيرها .

٢. طبيعة المادة الدراسية : المتمثلة بمحتوى المنهج الذي يتعلمها التلاميذ من علوم متعددة .

٣. التطور التاريخي : المتمثل بالمتغيرات لتي تحصل في المجتمع وما يواجهه من مشكلات وقضايا معاصرة .

طالب اخر :

٤. التفكير التربوي والاتجاهات النفسية : المتمثلة بالنظريات التربوية الحديثة وما حصل في الفكر من تطور وتغير في المفاهيم التربوية

٥. وما حصل في حقول علم النفس التربوي من نظريات التعلم ونظريات التعليم .

المدرسة : احسنت ،

المدرسة سنتناول اليوم موضوع تنظيمات المنهج وانواعه .

٤٠) دقة العرض :-

عرضت المدرسة المادة الدراسية بطريقة الالقاء والاستجواب اذ تناولت

المنهج وطبيعة المادة الدراسية بعده المعرفة بعدها من أبعاد المنهج من حيث بناها وأسلوب تنظيمها ووظيفتها وتمثل جوانب مهمه في عملية بناء وتحيط وتطوير المنهج ، الفكر التربوي التقليدي ينظر إلى المعرفة باعتبارها هدفا في حد ذاتها فأصبحت محورا لمناهج الدراسة لنقل الصغار إلى عالم الكبار .

الفكر التربوي التقديمي : بعد المعرفة أداة ووسيلة لإعداد الصغار لحياة الكبار لهذا أولى هذا الفكر اهتماما خاصا للخبرات التي ينبغي اتاحتها للتلميذ لجعله واعيا بالأمور من حوله وقدرا على ممارسة دور فعال فيها .

وقد ينظر إلى المادة الدراسية باعتبارها مجموعة من المعلومات وينظر على أنها طريقة تفكير وبث .

وحدة المعرفة في المنهج :

تمثل نوعية ومقدار المعرفات التي يتضمنها المنهج إحدى المشاكل الأساسية التي تواجه القائمون على وضع المنهج المعرفات متعددة وتزداد باستمرار بفعل التطورات السريعة في المعرفة وهناك وجهتا نظر في المعرفة

الأولى : تنظر لذاتها والثانية اختيار المعرفة لتحقيق أهداف معينة وأيا كان الاتجاه فإنه ينبغي الأخذ بالاعتبار ان تكون تلك المعرفة :

١. غير مجزئة وغير متناثرة لا رابط بينها .

٢. هناك خط فكري محدد يوجه مسارها ويتكامل فيما بينها .

ان وحدة المعرفة لها أهمية أساسية في اختيار محتوى المنهج فالمعارف المجزئة تجعل التلميذ يفقد النظرة الشاملة للأمور من حوله ، كما ينبغي الاهتمام بالعلاقات الأفقية و المجالات المعرفة والعلاقات الراسية داخل المجال المعرفي الواحد اذ ترتبط هذه المعرفات بحركة المجتمع كي لا تفقد صلتها بالبيئة الواقعية كي يكون للمتعلم دافعا لمزيد من التعلم .

١. منهج المواد الدراسية :

مجموعة من المواد الدراسية التي يتم اختيارها من كل مرحلة دراسية سمي بمنهج المواد الدراسية وهو أقدم أنواع المناهج وأكثرها انتشارا في العالم ، يتميز هذا المنهج بالخصائص الآتية :

١. يتتألف من عدد غير قليل من المواد الدراسية التي تدرس منفصلة عن بعضها البعض.
٢. تنظيم الحقائق في كل مادة دراسية تنظيمياً منطقياً وذلك لتسهيل دراستها والرجوع إليها عند الحاجة .
٣. تخطيط المنهج يكون بشكل تفصيلي عن طريق الرجوع إلى المختصين في المواد الدراسية .
٤. يؤكد المنهج على شرح المعلومات ومساعدة التلميذ على استيعابها .
٥. النشاط المدرسي يكون منفصلاً عن المقررات الدراسية .

٢. المنهج المحوري : المنهج المحوري (ذلك المنهج الذي يتخذ مادة دراسية معينة او موضوعاً محوراً تدور حوله دراسات متنوعة ومنهم من يرى انه ذلك المنهج الذي يدور نشاط التلاميذ التعليمي فيه حول ميولهم ومنهم من يقول انه يبنى على أساس مشكلات التلاميذ العامة و حاجاتهم المشتركة) له هدفين أساسيين هما:

١. تزويد جميع التلاميذ بقدر مشترك من الثقافة لتوحيد لغتهم وعاداتهم وأماليهم ومصالحهم لتقوية عوامل الوحدة والانسجام بين إفراد المجتمع .
٢. إتاحة الفرصة لكل تلميذ إن يحقق أقصى ما تؤهله استعداداته الخاصة وقدراته .

خصائص البرنامج :

١. محتويات البرنامج تحدها حاجات التلاميذ العامة ومشكلاتهم المشتركة .
٢. تدرس المحتويات لجميع التلاميذ .
٣. البرنامج يتخطى الحواجز الفاصلة بين المواد الدراسية .
٤. يحتاج إلى فترة زمنية طويلة نسبياً تصل إلى ثلث اليوم المدرسي أو نصفه .
٥. يقوم عمل البرنامج على أساس التخطيط المشترك بين المدرسين والتلاميذ .
٦. يهتم البرنامج بتدريب التلاميذ على طريقة حل المشكلات .
٧. التوجيه الفردي والجماعي جزءاً متكاملاً من البرنامج المحوري .

انتقاداته : واجه هذا المنهج الانتقادات الآتية :

١. يعتمد في بناءه على الخبرة المرتبية .
٢. يرتبط بالبيئة .
٣. يتبع المجال لممارسة المبادئ والقيم المتضمنة في فلسفة المجتمع .
٤. يراعي خصائص نمو التلاميذ .
٥. تستند عملية التقويم على أساس وأساليب سليمة .

٣. منهج النشاط : الاتجاهات التربوية الحديثة ترمي إلى جعل دور التلميذ دوراً ايجابياً في العملية التعليمية وذات صلة وثيقة بحياته اليومية وببيئته اذ يقوم هذا المنهج على أساس ميول التلاميذ ورغباتهم فهم يشاركون في اختيار نوع الدراسة التي تشبع ميولهم وتحقق رغباتهم ويضعون الخطط الدراسية التي توصل لهم إلى اهدافهم ويقومون بتنفيذها ، اذ تناح لهم فرصة للملاحظة والقراءة والبحث والتفكير وكتابة التقارير واجراء التجارب واستخلاص النتائج، وبالتالي تؤدي بدورها إلى دراسات جديدة والوان من النشاط .

يمتاز هذا المنهج بالخصائص الآتية :

١. اتخاذ ميول التلاميذ محورا يدور حوله النشاط التعليمي ، فهي التي تحدد ما يدرسون ومتى يدرسون وهي التي تحدد سلسلة الدراسات .
 ٢. لا يتقييد بالحواجز الفاصلة بين ميادين المعرفة او المواد الدراسية فنقطة البداية هي النشاط التلقائي الهدف .
 ٣. يعتمد هذا المنهج ايجابية التلميذ ونشاطه فهو يتيح لهم الفرص الملائمة للقيام بالأنشطة في جميع مراحل بناء المنهج وتنفيذها وتقويمها .
 ٤. لا يخطط مقدما . لأن حجر الزاوية في بناء هذا المنهج هي ميول التلاميذ فهي تتأثر بظروف بيئتهم .
 ٥. طريقة التدريس السائدة طريقة حل المشكلات فهي تقوم على إشباع ميول وحاجات التلاميذ وبهذا تناح لهم فرصة التدريب على حل المشكلات بطريقة واقعية وفعالة .
- ما انتقادات هذا المنهج هي :-
١. صعوبة بناء المنهج باستخدام الخبرة المربيبة ، فقد يختار التلاميذ مشروعًا أسهل بكثير من المشروعات التي درسواها سابقا .
 ٢. لا يرتبط المنهج بالبيئة ارتباطا وثيقا فإذا أحسن التلاميذ اختيار المشروع فمن الممكن ان ترتبط هذه المشروعات بالبيئة .
 ٣. لا يتيح المنهج المجال لممارسة المبادئ والقيم الاجتماعية إلى حد كبير هو يعطي قسطا كبيرا لحرية التلاميذ .
 ٤. لا تعتمد عملية تقويم المنهج على أساس وأساليب سليمة دائما .
 ٥. لا يراعي مطالب نمو التلاميذ بشكل كبير بناء المنهج حول ميول التلاميذ يعرضه عند التطبيق لكثير من المخاطر .

(٥) دقائق التطبيق :

توجه المدرسة بعض الأسئلة للطلبة حول الموضوع :

المدرسة : ما انواع تنظيم المنهج ؟

الطالبة : المواد الدراسية المنفصلة والمتحورة والنشاط

المدرسة : احسنت .

المدرسة : ما تعرّف عن المنهج المحوري ؟

الطالب : المنهج المحوري (ذلك المنهج الذي يتخذ مادة دراسية معينة او موضوعا محورا تدور حوله دراسات متنوعة ومنهم من يرى انه ذلك المنهج الذي يدور نشاط التلاميذ التعليمي فيه حول ميولهم ومنهم من يقول انه يبنى على أساس مشكلات التلاميذ العامة وحاجاتهم المشتركة) له هدفين أساسيين هما:

١. تزويد جميع التلاميذ بقدر مشترك من الثقافة لتوحيد لغتهم وعاداتهم وأعمالهم ومصالحهم لتنمية عوامل الوحدة والانسجام بين إفراد المجتمع .
٢. إتاحة الفرصة لكل تلميذ إن يحقق أقصى ما تؤهله استعداداته الخاصة وقدراته .

المدرسة : احسنت .

المدرسة : من المقصود بمنهج النشاط ؟

الطالب : الاتجاهات التربوية الحديثة ترمي الى جعل دور التلميذ دورا ايجابيا في العملية التعليمية وذات صلة وثيقة بحياته اليومية وببيئته اذ يقوم هذا المنهج على اساس ميول التلاميذ ورغباتهم فهم يشاركون في اختيار نوع الدراسة التي تشبع ميولهم وتحقق رغباتهم ويضعون الخطط الدراسية التي توصلهم الى اهدافهم ويقومون بتنفيذها

المدرسة : احسنت .

المدرسة : ما واجهنا نظر المعرفة :

الأولى : تنظر لذاتها والثانية اختيار المعرفة لتحقيق أهداف معينة وأيا كان الاتجاه فإنه ينبغي الأخذ بالاعتبار ان تكون تلك المعرفة :

١. غير مجزئة وغير متاثرة لا رابط بينها .

٢. هناك خط فكري محدد يوجه مسارها ويتكامل فيما بينها .

الطالب اخر : كما ينبغي الاهتمام بالعلاقات الأفقية و المجالات المعرفة وال العلاقات الراسية داخل المجال المعرفي الواحد اذ ترتبط هذه المعرفات بحركة المجتمع كي

المدرسة : احسنت

الواجب البيتي : تحضير موضوع اسس بناء المنهج .

خطة أنموذجية لتدريس مادة المناهج و الكتب المدرسية

المرحلة / الرابعة	المادة / المناهج والكتب المدرسية	اليوم /
/ الشعبة		التاريخ / الموضوع / اسس بناء المنهج
/ الحصة		

لأهداف الخاصة :-

معرفة الطلبة بأسس بناء المنهج .

الأهداف السلوكية :-

جعل الطالب قادر على أن :-

١. يعرف اسس بناء المنهج .

٢. يميز بين اسس بناء النهج (النفسيه والفلسفية والمعرفية والاجتماعية) .

٣. يحدد مميزات كل اساس بمفرده .

٤. يبين اهمية كل اساس على حده .

٥. يوضح خصائص كل اساس .

الوسائل التعليمية :-

١. السبورة مع الطباشير الأبيض والملون .

٢. الكتاب المقرر تدريسيه .

خطوات الدرس:-

١. المقدمة :-

المدرس : درسنا في الدرس السابق (تنظيمات انواع المنهج) وعرفنا انواعه وهي .

الطالب : (المحور ، المواد الدراسية ، النشاط)

المدرسة : احست

المدرسة : ما المقصود بالمحوري ؟

الطالبة : (ذلك المنهج الذي يتخذ مادة دراسية معينة او موضوعا محورا تدور حوله دراسات متنوعة ومنهم من يرى انه ذلك المنهج الذي يدور نشاط التلاميذ التعليمي فيه حول ميولهم ومنهم من يقول انه يبني على أساس مشكلات التلاميذ العامة و حاجاتهم المشتركة).

المدرسة : احست

المدرسة : اهم اهدافه هي :

الطالب : له هدفين اساسيين هما :

١. تزويد جميع التلاميذ بقدر مشترك من الثقافة لتوحيد لغتهم وعاداتهم وأماليهم ومصالحهم لنقوية عوامل الوحدة والانسجام بين إفراد المجتمع .

٢. إتاحة الفرصة لكل تلميذ إن يحقق أقصى ما تؤهله استعداداته الخاصة وقدراته .

المدرسة : احسنت .

المدرسة سنتاول اليوم موضوع اسس بناء المنهج (النفسية ، الفلسفية ، المعرفية ، الاجتماعية) .

العرض : - (٤٠) دقيقة

عرضت المدرسة المادة الدراسية بطريقة الالقاء والاستجواب اذ تناولت اسس بناء المنهج :-

١. الاسس المعرفية : المنهج وطبيعة المادة الدراسية : بعد المعرفة بعدها من أبعاد المنهج من حيث بتأثها وأسلوب تنظيمها ووظيفتها وتمثل جوانب مهمة في عملية بناء وتنظيم وتطوير المنهج ، الفكر التربوي التقليدي ينظر إلى المعرفة باعتبارها هدفاً في حد ذاتها فأصبحت محوراً لمناهج الدراسة لنقل الصغار إلى عالم الكبار .

الفكر التربوي التقديمي : بعد المعرفة أداة ووسيلة لإعداد الصغار لحياة الكبار لهذا أولى هذا الفكر اهتماماً خاصاً للخبرات التي ينبغي اتاحتها للتلميذ لجعله واعياً بالأمور من حوله وقدراً على ممارسة دور فعال فيها .

وقد ينظر إلى المادة الدراسية باعتبارها مجموعة من المعلومات وينظر على أنها طريقة تفكير وبحث .

وحدة المعرفة في المنهج :

تمثل نوعية ومقدار المعرفات التي يتضمنها المنهج إحدى المشاكل الأساسية التي تواجه القائمون على وضع المنهج المعرف متنوعة وتزداد باستمرار بفعل التطورات السريعة في المعرفة وهنالك وجهتا نظر في المعرفة :

الأولى : تنظر لذاتها والثانية اختيار المعرفة لتحقيق أهداف معينة وأيا كان الاتجاه فإنه ينبغي الأخذ بالاعتبار أن تكون تلك المعرفة :

١. غير مجزئة وغير متداشة لا رابط بينها .

٢. هناك خط فكري محدد يوجه مسارها ويتكامل فيما بينها .

ان وحدة المعرفة لها أهمية أساسية في اختيار محتوى المنهج فالمعرف المجزئة تجعل التلميذ يفقد النظرة الشاملة للأمور من حوله ، كما ينبغي الاهتمام بالعلاقات الأفقية ومجالات المعرفة والعلاقات الراسية داخل المجال المعرفي الواحد اذ ترتبط هذه المعرف بحركة المجتمع كي لا تفقد صيتها بالبيئة الواقعية كي يكون للمتعلم دافعاً لمزيد من التعلم .

٢. الاسس الفلسفية :

١. وجهة النظر المثالية (الأساسية) : وترى ان الفرد عليه ان يتعلم دين السلف وعاداتهم وتقاليدهم وثقافاتهم وخبراتهم المختلفة . وهي تنظر الى المنهج على انه أداة لنقل المعرفة من الماضي الى الحاضر عن طريق تعليمها للصغار كان ينظر إلى المنهج وتوارد هذه الفلسفة على ضرورة الاهتمام بالعقل و التربية لكي العملية التعليمية ذات جدوى .

٢. وجهة النظر التقنية (الحديثة) : وترى الهدف الأساسي للتربية مساعدة الفرد على يحيى حياة مرضية له ولغيره وهي تؤمن بان قيم المجتمع تشتق من المعاني الثقافية التي نمت فيه وهي ليست تلك القيم السابقة التي كانت في المجتمع ، وأنصار هذه الفلسفة يؤيدون التنظيم الوظيفي للمنهج ليعمل على إشباع الحاجات العامة للتلاميذ ويعملون على ايجابية المتعلم بالعملية التعليمية ويمكن ايجاز الاختلافات بين الفلسفتين في الجوانب الآتية :

١. الطبيعة الإنسانية للفرد : اختلفوا بمدى الطبيعة الإنسانية (الوراثة والبيئة) في تكوين الطبيعة الإنسانية للفرد .

٢. الخبرة : المثالية تنظر (الخبرة) هي معرفة جسمية عملية لأنها تقوم على اتصال حسي بعالم الواقع وهي وبالتالي جزئية ناقصة لا تعني الوصول إلى اليقين .(القدمية) تعد الخبرة نوع من التفاعل بين الفرد والبيئة وهي كاملة .
٣. العقل : المثالية ترى (ان العقل هو القانون) الذي يخضع له الظواهر الطبيعية والمعيار تخضع له والعقل أعلى من الخبرة ،إما القدمية (الاجتماعية والثقافية) تعد العقل وظيفة ونشاطا ينمو في المجال الجسمي والاجتماعي أي إثناء المرور بالخبرة .
٤. المعرفة : المثالية تعد المعرفة التأملية تتصل باليقين الثابت انما تسمى الى المعرفة العملية التي تتصل بالواقع المتغير والمعرفة البحثة الكاملة بذاتها لا يبلغها الإنسان إلا بالعقل إما المعرفة المتعلقة بالجسم ناقصة، النظرية القدمية ترى ان العمل هو قلب المعرفة والتفاعل بينهما مستمر وان القوانين والنظريات نشأت من خبرات .
٥. الأفكار والتفكير : المثالية ترى ان الفكرة أعلى من العمل ومعزولة عنه ومنفصلة عن الخبرة السابقة لها، الحديثة ترى الأفكار نتاج التفاعل مع البيئة وان صحتها تتضح بمدى تغلبها على صعوبات الحياة وحل مشاكلها .
٦. القيم والأخلاق : تفصل المثالية بين الإنسان والبيئة فهي ترى ان القيم المثالية غير مرتبطة بالبيئة ،اما الحديثة فترى ان الفضائل والرذائل أنواع من التكيف الواقعي بين قدرات الفرد وببيئته الخارجية .
٧. التعلم : تنتظر المثالية إلى التعلم باعتباره عملية استرجاع العقل للأفكار التي كان يعرفها من قبل ومنفصلة عن البيئة وعليه فان المنهج يتضمن الموضوعات التي تدخل في نطاق التأمل العقلي دون النظر إلى الظروف البيئة القادمة ،إما القدمية فترى ان التعلم عملية وظيفية تساعده على تجدد الحياة ويستند على الخبرات التي مر بها الفرد.

٣. الاسس النفسية :

- الاسس النفسية : يهتم واسع المنهج بتوجيهه التعلم لكي يكون التلميذ أكثر نشاطا وفعالية اذ ان هذا انشاط يحقق نمو المتعلم الذي يريد واسع المنهج ويتمثل بالجوانب الآتية :
١. حاجات المتعلم (فطورية او مكتسبة)
 ٢. استعدادات المتعلم للتعلم (قدرة المتعلم على التعلم)
 ٣. نمو المتعلم (النمو والتعلم من الاستجابات العامة وينتهي بالاستجابة المحددة)
 ٤. نضج المتعلم (نضج الجهاز العصبي)
 ٥. اهتمامات المتعلم (نشاطات الاطفال تبدأ بالفردية ومن تميل الى الجماعة في الكبر)
 ٦. الخبرة السابقة للمتعلم (بما اكتسبه التلميذ من اساس المعرفة الشاملة من مفردات لغوية ومهارات و هوايات و ميول وأنشطة) . فضلا عن الاسس الاجتماعية .

دور المعلم و المدرسة في نقل الثقافة :

يعد تفاعل الفرد مع بيئته المادية والاجتماعية عاملًا مهمًا لاستمرار الثقافة وتجددها ولنتمكن الفرد من الانسجام معها والعيش كعضو نافع في المجتمع ويتم نقل التراث من جيل إلى جيل في المجتمعات عن طريقة الاشتراك المباشر للصغار في حياة الكبار ويتقدم المدينة وتعقدها هذا أسلوب غير مجد فتشتت المدرسة لتقوم بوظيفة التربية بدلاً من الإباء وللمدرسة وظائف مهمة بالنسبة للمجتمع وهي :

١. المحافظة على الثقافة عن طريق تعليم القراءة والكتابة .
٢. التبسيط : أي تبسيط الثقافة وتقسيمها ليسهل تعمها .

٣. التطهير: أي انتقاء ما هو جيد من ثقافة المجتمع وتشجيعه الأمر الذي يساعد على رقي المجتمع.
٤. التوازن: أي تنسيق بين عناصر الثقافة (الخصوصيات) لمختلف الطبقات لصنع مجتمع متجانس.
٥. التكامل: أي تنسيق المؤثرات الخارجية التي يتعرض لها الطفل في المجتمع لتوجيه السلوك الاجتماعي للنشء وتوجيئها سليما.

٥) دقائق : التطبيق :

توجه المدرسة بعض الأسئلة للطلبة حول الموضوع :

المدرسة : ما اسس بناء المنهج؟

الطالبة : النفسية ، الفلسفية ، المعرفية ، الاجتماعية .

المدرسة : احسنت .

المدرسة : ما وجهة نظر الاسس الفلسفية؟

الطالب : وجهة النظر المثالية (الأساسية).

النظر التقدمية (الحديثة)

المدرسة : احسنت .

المدرسة : ما وظائف المدرسة في المجتمع؟

الطالب : وظائف مهمة بالنسبة للمجتمع وهي :

١. المحافظة على الثقافة عن طريق تعليم القراء والكتابة .
 ٢. التبسيط : أي تبسيط الثقافة وتقسيمها ليسهل تعمها.
 ٣. التطهير: أي انتقاء ما هو جيد من ثقافة المجتمع وتشجيعه الأمر الذي يساعد على رقي المجتمع.
 ٤. التوازن: أي تنسيق بين عناصر الثقافة (الخصوصيات) لمختلف الطبقات لصنع مجتمع متجانس.
 ٥. التكامل: أي تنسيق المؤثرات الخارجية التي يتعرض لها الطفل في المجتمع لتوجيه السلوك الاجتماعي للنشء وتوجيئها سليما.
- المدرسة : احسنت

الواجب البيتي : تحضير موضوع تطوير المنهج ، مفهوم تطوير المنهج ، مسوغات تطوير المنهج

خطة أنموذجية لتدريس مادة المناهج و الكتب المدرسية

المرحلة / الرابعة	المادة / المناهج والكتب المدرسية	اليوم /
/ الشعبة	/ تطوير المنهج واسباب تطوير المنهج	/ التاريخ / الموضوع
/ الحصة	ومسوغات التطور	-

لأهداف الخاصة :-

معرفة الطلبة بمعنى التطوير واختلافه عن التغيير والأسباب التي دعت للتطوير مع المسوغات للتطوير .

الأهداف السلوكية :-

جعل الطالب قادر على أن :-

١. يعرف معنى التطوير .
٢. يميز بين التطور والتغيير .
٣. يحدد اسباب التطوير .
٤. يبين اهمية التطوير .
٥. يوضح مسوغات التطور .

الوسائل التعليمية :-

١. السبورة مع الطباشير الأبيض والملون .

٢. الكتاب المقرر تدريسه .

خطوات الدرس:-

١. المقدمة :-

المدرس : درسنا في الدرس السابق (اسس بناء المنهج) وعرفنا هي .

الطالب : (النفسية والفلسفية والمعرفية والاجتماعية)

المدرسة : احسنت

المدرسة : بماذا تميزت وحدة المنهج المعرفية؟

الطالبة : وجهتا نظر في المعرفة :

الأولى : تنظر لذاتها والثانية اختيار المعرفة لتحقيق أهداف معينة وأيا كان الاتجاه فانه ينبغي

الأخذ بالاعتبار ان تكون تلك المعرفة :

١. غير مجزئة وغير متاثرة لا رابط بينها .

٢. هناك خط فكري محدد يوجه مسارها ويكمel فيما بينها .

المدرسة : احسنت

العرض :-

(٤٠) دقة

عرضت المدرسة المادة الدراسية بطريقة الالقاء والاستجواب تطوير المنهج ، مفهوم تطوير المنهج ، مسوغات تطوير المنهج .

هناك أسباب عديدة توضح أسباب تطوير المنهج ومنها :-

١. التغيير في المنظومات الأكبر : إن منظومات الثقافات الإنسانية والإقليمية والثقافة القومية والنظام التعليمي في تغير مستمر وهذا يستدعي إحداث تغييرات في المنهج لمواكبة التطوير كما لنتائج البحث في التربية وعلم النفس وظهور نظريات علمية جديدة ظهرت أسباب جديدة في التعلم والتعليم وغيرها.

٢. اختلاف مخرجات النظام التعليمي عن المخرجات المتوقعة فيه من الطبيعي عندما يتحقق النظام التعليمي في تحقيق المخرجات المتوقعة منه هذا الأمر يستدعي القيام بعملية التطور الشامل لغرض الوصول إلى المخرجات المنشودة .

٣. عدم انساق مكونات المنهج : من الشائع نجد محتوى المنهج أو طريقة التدريس المتبعة في تنفيذه أو أساليب التقويم لا تتفق مع أهداف المنهج لذا يتطلب التطوير .

٤. مفهوم تقويم المنهج ، (الأسس التي يقوم عليها ، خطوات عملية تقويم المنهج أساليب التقويم) :-

- مفهوم تقويم المنهج (هو عملية إعطاء صورة صادقة عن جميع المعلومات والبيانات التي لها علاقة بتقدم التلميذ نحو أهداف سواء أكانت هذه المعلومات كمية او وصفية وسواء أكان ذلك بالمستخدم القياس او الملاحظة أو التجريب . - الأسس التي يقوم عليها التقويم :-

١. ان يكون التقويم شاملًا لجميع جوانب شخصية المتعلم وجميع جوانب المنهج .

٢. ان يكون التقويم متكاملا مع التدريس ومستمرا مع الدراسة .

٣. ان يبني التقويم على أساس ديمقراطي اذ يتضمن حرية التفكير والتعاون والتعرف على الفروق الفردية بين التلاميذ . ويتضمن الدليل والبرهان وان تكون الوسائل والأدوات المستخدمة في التقويم صادقة وثابتة وموضوعية .

٤. ان يكون التقويم اقتصادي في النفقات والوقت والجهد .

- خطوات عملية تقويم المنهج:

تمر عملية التقويم بالخطوات الآتية :-

١. تحديد الهدف من التقويم .

٢. ترجمة الهدف إلى أنواع من السلوك .

٣. تحديد المواقف التي يظهر فيها السلوك .

٤. جمع الأدلة والشاهد على السلوك .

٥. تفسير الأدلة في ضوء الهدف من التقويم .

- أساليب التقويم :

هناك عدة أساليب لنقديم المنهج منها :

١. التقويم الجماعي للתלמיד لا عمالهم .

٢. التقويم الذاتي من قبل التلميذ أنفسهم .

٣. التقويم الجماعي لاعمال الجماعة كلها .

تقدير المدرس للطالب بشكل شامل ويمكن استخدام وسائل مثل الملاحظة والاختبارات .

. التطبيق :

(٥) دقائق

توجه المدرسة بعض الأسئلة للطلبة حول الموضوع :

المدرسة : ما اسباب التطوير؟

الطالبة : ١. التغيير في المنظومات الأكبر : ٢. اختلاف مخرجات النظام التعليمي عن المخرجات المتوقعة فيه من الطبيعي ٣. عدم اتساق مكونات المنهج
المدرسة : احسنت .

المدرسة : ما مفهوم تقويم المنهج ؟

الطالب : مفهوم تقويم المنهج (هو عملية إعطاء صورة صادقة عن جميع المعلومات والبيانات التي لها علاقة بتقدم التلميذ نحو أهداف سواء أكانت هذه المعلومات كمية او وصفية وسواء أكان ذلك بالمستخدم القياس او الملاحظة أو التجريب .

المدرسة : احسنت .

المدرسة : ما اساليب تقويم المنهج ؟

الطالب : - أساليب التقويم :

هناك عدة أساليب لتنقية المنهج منها :

١. التقويم الجماعي للتلاميذ لا عمالهم .
٢. التقويم الذاتي من قبل التلاميذ أنفسهم .
٣. التقويم الجماعي لاعمال الجماعة كلها

المدرسة : احسنت

الواجب البيتي : تحضير موضوع تعريف الكتاب المدرسي ومواصفات الكتاب الجيد .

خطة أنموذجية لتدريس مادة المناهج و الكتب المدرسية

المرحلة / الرابعة	المادة / المناهج والكتب المدرسية	اليوم /
/ الشعبة	التاريخ / الموضوع / تعريف الكتاب المدرسي ومواصفات الكتاب الجيد	
/ الحصة		

لأهداف الخاصة :-

معرفة الطلبة بـ (تعريف الكتاب المدرسي ومواصفات الكتاب الجيد).

الأهداف السلوكية :-

جعل الطالب قادر على أن :-

١. يعرف الكتاب المدرسي.
 ٢. يميز صفات الكتاب الجيد.
 ٣. يحدد مميزات الكتاب.
 ٤. بيبين دور الكتاب في العملية التعليمية.
 ٥. معرفة تحليل الكتاب.

الوسائل التعليمية :-

١. السبورة مع الطباشير الأبيض والملون .
 ٢. الكتاب المقرر تدريسه .

خطوات الدرس:-

(٥) دقائق

- : المقدمة ١

المدرس : درسنا في الدرس السابق (تطوير المنهج ، اسبابه ومسوغاته) وعرفنا هي :

المدرسة : اسباب تطوير المنهج هي :

الطالبة : ١.التغيير في المنظومات الأكبر : ٢.اختلاف مخرجات النظام التعليمي عن المخرجات المتوقعة فيه من الطبيعي عندما يخفق النظام.

٣. عدم اتساق مكونات المنهج :

المدرسة: احسنت

المدرسة : مفهوم تقويم المنهج يعرف ب :
الطالب : مفهوم تقويم المنهج ، (الأسس التي يقوم عليها ، خطوات عملية تقويم المنهج أساليب التقويم) -

- مفهوم تقويم المنهج (هو عملية إعطاء صورة صادقة عن جميع المعلومات والبيانات التي لها علاقة بتقدم التلميذ نحو أهداف سواءً أكانت هذه المعلومات كمية أو وصفية وسواءً أكان ذلك بالمستخدم القياس أو الملاحظة أو التجريب . الأساس التي يقوم عليها التقويم :-

١. ان يكون التقويم شاملاً لجميع جوانب شخصية المتعلم وجميع جوانب المنهج .
 ٢. ان يكون التقويم متكاملاً مع التدريس ومستمراً مع الدراسة .

٣. ان يبني التقويم على أساس ديمقراطي اذ يتضمن حرية التفكير والتعاون والتعرف على الفروق الفردية بين التلاميذ. ويتضمن الدليل والبرهان وان تكون الوسائل والأدوات المستخدمة في التقويم صادقة وثابتة وموضوعية.

المدرسة : احسنت

(٤٠) دقيقة

العرض :-

عرضت المدرسة المادة الدراسية بطريقة الالقاء والاستجواب تعريف الكتاب المدرسي ومواصفات الكتاب الجيد :

(عرف الكتاب المدرسي بأنه) كتاب يتناول مادة مدرسية محددة على وفق نسق معين لغرض الانفاع بها في مستوى تعليمي محدد ويستخدم كمصدر أساسي للمعلومات وقد منح التربويون القدماء الكتاب المدرسي منزلة عظيمة تقرب من التقديس).

يمتاز بعده مواصفات وهي:

١. تكون الفلسفة التي يبني عليها حديثة وملائمة لروح العصر .

٢. أن يتضمن اتجاهات مرغوب فيها اجتماعيا .

٣. أن تكون معلوماته ملائمة لمستوى التلاميذ الذي اعد لهم ولخبراتهم السابقة.

٤. أن يعمل على تحقيق أهداف المنهج .

٥. ان يسهم بمستواه وتنظيمه وأسلوب عرضه في تحسين المنهج .

٦. ان تكون الخبرات التي يتضمنها مرتبطة ببيئة التلاميذ وممكنة التعلم .

٧. ان يراعي الدقة والحداثة في المعلومات التي يقدمها .

٨. ان يتضمن الصور والرسوم والإشكال التوضيحية .

تحليل الكتاب المدرسي :

كونها الطريقة التي يتم تحليل محتوى الكتاب المدرسي من حيث مستوى المعرفة والمعلومات ونوع الأنشطة التي تضمنها المحتوى وتوزيعها الى سنتة مستويات (الحقائق ، المفاهيم ، المبادئ ، القوانين ، النظريات ، الأفكار الرئيسية). على شكل هرم الحقائق في قاعدته والأفكار الرئيسية في قمتها اما الأنشطة فتقسم إلى المجال الذهني ، المجال الوجداني ، المجال النفسي وكون هذه الطريقة تراعي مجموعة من النقاط عند تحليل الكتاب المدرسي ومنها:

١. ارتباط بأهداف المنهج .

٢. الفلسفة التي وضع أساسها بمعنى اعتبار المادة الدراسية التي تضمنتها هدف او وسيلة لتحقيق اهداً آخرى .

٣. الأسس النفسية التي تم اختيار الكتاب بالاستناد اليها ، بمعنى اهتمام الكتاب ب حاجات التلاميذ وميلهم ومشكلاتهم ومشكلات المجتمع .

٤. الأسس الاجتماعية التي تمت مراعاتها : بمعنى تضمين الكتاب ثقافة وعادات وتقالييد المجتمع ومدى إمكانية الكتاب المدرسي إحداث تغيير في سلوك التلاميذ.

٥. الأسس المعرفية التي تمت مراعاتها: بمعنى تضمن الكتاب معارف ومعلومات وأنشطة تعليمية مترابطة .

٦. حجم الكتاب المدرسي : من حيث الكبر او الصغر و المناسبة لأعمار التلاميذ .

٧. المدة المقررة لتعليميه ، من حيث الوقت المخصص لتعليميه ومدى مناسبة .

٨. حجم وأهمية كل فصل او وحدة في الكتاب ومقارنة ذلك بإحجام وأهمية الفصول او الوحدات الأخرى .

- تدريب على اعداد خطة درس انموذجية .

- تدريب على اعداد جدول المواد الدراسية .

التطبيق :

(٥) دقائق

توجه المدرسة بعض الأسئلة للطلبة حول الموضوع :

المدرسة : ما تعريف الكتاب المدرسي؟

الطالبة : (كتاب يتناول مادة مدرسية محددة على وفق نسق معين لغرض الانفاع بها في مستوى تعليمي محدد ويستخدم كمصدر أساسى للمعلومات وقد منح التربويون القدماء الكتاب المدرسي منزلة عظيمة تقترب من التقديس)
المدرسة : احسنت .

المدرسة : من صفات الكتاب الجيد ؟

الطالب : تكون الفلسفة التي يبني عليها حديثة وملائمة لروح العصر .

٢. أن يتضمن اتجاهات مرغوب فيها اجتماعيا .

٣. أن تكون معلوماته ملائمة لمستوى التلاميذ الذي اعد لهم ولخبراتهم السابقة .

٤. أن يعمل على تحقيق أهداف المنهج .

طالب اخر :

٥. ان يسهم بمستواه وتنظيمه وأسلوب عرضه في تحسين المنهج .

٦. ان تكون الخبرات التي يتضمنها مرتبطة ببيئة التلاميذ وممكنة التعلم .

٧. ان يراعي الدقة والحداثة في المعلومات التي يقدمها .

٨. ان يتضمن الصور والرسوم والإشكال التوضيحية

المدرسة : احسنت .

المدرسة : عند تحليل الكتاب يجب مراعاة ؟

الطالب : مجموعة من النقاط عند تحليل الكتاب المدرسي ومنها:

١. ارتباط بأهداف المنهج .

٢. الفلسفة التي وضع أساسها بمعنى اعتبار المادة الدراسية التي تضمنتها هدف او وسيلة لتحقيق اهدا أخرى .

٣. الأسس النفسية التي تم اختيار الكتاب بالاستناد اليها ،بمعنى اهتمام الكتاب بحاجات التلاميذ وموهبتهم ومشكلاتهم ومشكلات المجتمع .

٤. طالبة اخرى :

٥. الأسس الاجتماعية التي تمت مراعاتها : بمعنى تضمين الكتاب ثقافة وعادات وتقاليد المجتمع ومدى إمكانية الكتاب المدرسي إحداث تغيير في سلوك التلاميذ .

٦. الأسس المعرفية التي تمت مراعاتها: بمعنى تضمن الكتاب معارف ومعلومات وأنشطة تعليمية مترابطة .

٧. حجم الكتاب المدرسي : من حيث الكبر او الصغر و المناسبته لأعمار التلاميذ .

المدرسة : احسنت

الواجب البيتى :

